

IL PERCORSO URBANISTICO DI UDINE CITTÀ E TERRITORIO

DATI DI PRODUZIONE

EDITORE: Casamassima Libri S.r.l.

SVILUPPO E PROGETTO TECNICO: Totem S.n.c.

PROGETTO GRAFICO: Deborah Crasnich.

COLONNA SONORA ORIGINALE: Videostyle.

VOCI NARRANTI: Carla Lugli.

AUTORI: M. Asquini, L. Asquini, P. Cammarosano, P. Cassola Guida, M. Di Prampero, F. Tamburlini, G. Trebbi, S. Corazza, I. Zenarola Pastore, L. Stefanelli, D. Degrassi.

SUPPORTO: CD-Rom.

PIATTAFORMA: MACINTOSH/PC.

DESCRIZIONE

PREMESSA

Il cd-rom racconta la storia di Udine con un taglio spiccatamente urbanistico architettonico. Esso è strutturato in tre sezioni principali che sono la storia, le schede urbanistico architettoniche e gli strumenti.

CONTENUTI

Storia

La storia si compone di un documentario (video digitale - testo P. Cammarosano - durata 8 min.) integrato da 5 inserti (schede interattive) riguardanti i seguenti argomenti: "Il Maso" (P. Cammarosano), "La Protostoria" (P. Cassola Guida), "Il Patriarcato" (P. Cammarosano), "Le calamità in Friuli tra medioevo ed epoca moderna" (D. Degrassi) e "Udine e Venezia" (G. Trebbi).

Sviluppo architettonico urbanistico

La sezione si compone di 190 schede architettonico urbanistiche (schede interattive) relative a parti della città (palazzi, chiese, quartieri, elementi architettonici, giardini, spazi pubblici ecc.) dalla cui lettura si possono trarre le informazioni necessarie per la comprensione dello sviluppo architettonico urbanistico della città. Le schede sono state elaborate da M. Asquini, L. Asquini, L. Cargnelutti, I. Zenarola Pastore, L. Stefanelli, M. Di Prampero e Francesca Tamburlini. Gran parte delle schede è raggruppata poi in 5 temi principali che sono: "Le Mura" (M. Asquini), "Le Rogge" (I. Zenarola Pastore), "Fiere e Mercati" (L. Cargnelutti), "I borghi" (L. Cargnelutti) e "Braide e Giardini" (M. Asquini) illustrati in altrettante schede interattive.

GLI STRUMENTI

La sezione degli strumenti si compone del blocco appunti (con la possibilità di stampa o di salvataggio in un file di testo), del database bibliografico (oltre 600 titoli - in cui effettuare ricerche per parola chiave) e della necessaria guida all'uso del cd-rom sempre a disposizione del lettore.

L'ACCESSO AI DATI E LE TECNOLOGIE ADOTTATE

L'interfaccia di accesso ai dati (cioè alle schede architettonico urbanistiche) è stata realizzata su due livelli che sono l'accesso topografico e l'accesso "virtuale". Nel primo caso tutte le schede sono richiamabili cliccando su dei punti sensibili collocati su una cartina topografica della città mentre nel secondo caso le schede sono richiamabili attraverso un video interattivo che rappresenta un itinerario cittadino. Si tratta di un video interattivo realizzato grazie alla tecnologia QTVR che ha consentito di creare un itinerario attraverso 28 punti panoramici del centro storico cittadino.

Oltre alla tecnologia QTVR si è fatto ampio uso della tecnologia Flash per l'implementazione dell'interfaccia di accesso ai dati e per il trattamento delle immagini ingrandibili di corredo alle schede interattive.

Sono state usate anche le più moderne tecniche di rendering tridimensionale per le ricostruzioni di palazzi ed altri elementi urbanistici. All'interno delle schede interattive (sia di elementi architettonico urbanistici sia di tema o inserto) sono stati infatti inseriti 30 ricostruzioni 3D interattive in formato QTVR.



REQUISITI DI SISTEMA

Macintosh: System 8.5 - G3 300 - 128 MB RAM

800x600 a migliaia di colori.

PC: Windows 95/98 - Pentium II 266 - 64 MB RAM

800x600 a migliaia di colori - multimediale.

REALIZZAZIONE

TOTEM s.n.c.

di MEZZONE F. e SERAFINI M.

via Aquileia 36 - 34072 Gradisca d'Isonzo (GO)

tel.: + 39 481 961510

fax: + 39 481 961810

<http://www.totemonline.com>



**CASAMASSIMA
LIBRI**